T. 1 Schematiska teckningar av fågelhuvuden. a, K. 4078 b, Loos´ lack K. 11273:1. c, Lo Chen Yü:"Cheng sung t´ang tsi ku i wen", d, K. 10726.

T. 2 Upprullad bild av plattad cylinderformad brons. F. 9852. F. 9853. Kb 1934:34. Tillhör Malmö Museum.

T. 3 Kohandtag. K. 11290:83. F. 11618.

T. 4 Silver- och guldinlagt hjulaxelbeslag. Tillhör Ing. A.Lundgren. Plate XLV, 2 i Exhibitions September 1933. F.

T. 5 Hjulaxelbeslag med silverinlagt mönster. K. 11275. K. 11276:148-149.

T. 6 Stångbeslag med guldinlagt mönster. Tillhör A. Lundgren. Kb. II 1930-31:764, 765. F.

T. 7 Medaljspegeln. K. 10599:552. Plate XLII Exhibition Sept 1933. F.

T. 8 Spegel. Kb. 1934:82. F. 9932. Tillhör A. Lagrelius.

T. 9 Spegel. Kb. 1934:145. Tillhör A. Lagrelius.

T. 10 Spegel. Kb. 1934:69. F. 11858. Tillhör A. Lagrelius.

T. 11 Spegel. 1934:148. F. 11895. A. Lagrelius.

T. 12 Bronstub med silverinläggning. Kb. 31/32, 630. F. 8947.
F. 6131. Tillhör Torsten Laurin.

T. 13 Rund bronstub inlagd med silver. K. 11071:79.

T. 14 Ko-handtag med silverinläggning. F. 8931. F. 6131.
Tillhör Torsten Laurin.

T. 15 Mönsterkonstruktion på Han-kruka. K. 5936. K. 5937.

T. 16 Bronslock inlagt med guld och silver. Nationalmuseum, 19.1919
Pl. XLIV, 2 i Exhibitions, September 1933.

T. 17 Rekonstruktionsritning av mönstret på guldblecket. K.

T. 18 Handtaget på en av Piao-klockorna, sista sidan i "Piao shih
pien chung k´ao shih" av Sü Chungsha.

T. 19 Övre delen av fyrkantig bronsskål, sid CXIII i White:
"Tombs of old Lo-yang".

T. 20 Detalj av mönster på lock till bronskärl från Li Yü.
F. 349.

T. 21 Dräkthake inlagd med silver. Nationalmuseum $\frac{22}{1919}$.
Pl. XLIX, 4 i Exhibitions September 1933.

T. 22 Dräkthake inlad med silver. K. 10506.

T. 23 Dräkthake inlagd med guld. Tillhör Kunstindustrimuseet i Köpenhamn. A $\frac{19}{1919}$ Pl. XLIX, 2 i Exhibitions September 1933.

T. 24 Förstorad teckning av föregående.

T. 25 Dräkthake med guld. Karaktärer på baksidan.

T. 26 Dräkthake inlagd med silver. Tillhör Dansk Kunstindustrimuseum i Köpenhamn. B $\frac{53}{1926}$.

T. 27 Silverinlagd dräkthake i form av en fågel med lång näbb.
K. 10599:471.

T. 28 Dräkthake inlagd med silver och guld. Tillhör Dansk Kunstindustrimuseum, Köpenhamn. A $\frac{21}{1922}$.

T. 29 Dräkthake inlagd med guld och silver. Tillhör Dansk Kunstindustrimuseum, Köpenhamn. A $\frac{107}{1922}$.

T. 30 Detalj av mönstret på litet bronslock. K. 11000:444.

T. 31 Vagnaxelbeslag i form av fågel inlagd med guld och silver. Tillhör E. Gutmann, Paris. Se brev av den 21.2.35 fr. Gutman.

T. 32 Litet T´ao T´ieh-beslag inlagt med silver. Ögonen ha förmodligen varit inlagda med stenar. Tillhör E. Gutmann, Paris. Se brev av den 21.2.35. från Gutmann.

T. 33 Tuschteckning av bronstiger tillhörig A Hellström. Kb. Pl. XXXIV, Exhibitions September 1933.

T. 34 Tuschteckningar av bronstiger tillhörig A. Hellström.

T. 35 Tuschteckningar av huvud till bronstiger tillhörig A. Hellström.

T. 36 Dräkthake inlagd med silver. K. 10515.

T. 37 Tuschteckning av föremål tillhörigt herr Janssen från China Bohlben, Berlin.

T. 38 Bronsföremål tillhörigt Ö.S. K. 11000:408.

T. 39 Toppbeslag i form av fågel i Huai-stil. Inlagd med silver. Tillhör firman John Sparks, 128 Mount Street, London.

T. 40 Ko-handtag av brons. Mönstret fördjupat, har troligen varit inlagt. Tillhör Disp. A Hellström. Tuschteckning.

T. 41 Liten hare av brons. inlagd med guld och silver. Tillhör H.K.H. Teckning med tusch och vattenfärg.

T. 42 Fågel av brons med guld och silverinläggning. Toppbeslag eller prydnad på lock el.dyl. Tillhör Disp. A. Hellström. Teckning med tusch och vattenfärg.

T. 43 Bronslock med inlagt mönster. Teckningen ofullbordad. Tusch. Tillhör. H.K.H.

T. 44 Ko-handtag, tubformat av brons med inläggningar. Teckningen ofullbordad. Tusch. Tillhör Disp. A. Hellström.

T. 45 Olika typer av "triangeln med voluten" ritade i tusch.

T. 46 Inlagd dekor på en bronstripod, publicerad i Shang Ch'eng-tso:Shih er chia ... Tuschteckning.

T. 47 Typ av inläggning med turkoser o.d på dräkthake. Tuschteckn.

T. 48 Blyertsteckning av stor dräkthake av brons inlagd med guld och silver samt turkosknappar. Tillhör Disp. A. Hellström.

T. 49 Bågformat handtag e.d. av brons med guld och silverinläggning. Chin ts'un fyndet. Teckning med tusch och vattenfärg.

T. 50 Handtag och ändstycke av brons inlagda med guld och silver. Höra till ett föremål, som kallas "vävstol" men är felaktigt hopsatt av olika bronser. Chin ts'un fyndet. Tillhör C.T. Loo, Paris. Teckning med tusch och vattenfärg.

T. 51 Tub av brons inlagd med guld och silver. Chin ts'un fyndet. Tillhör M.D. David Weill, Paris. Teckning med tusch och vattenfärg.

T. 52 Bronskärl, Hu, inlagd med guld och silver. Chin ts'un fyndet. Tillhör M.C.T. Loo, Paris. Teckning av tusch och vattenfärg.

T. 53 Tub av brons inlagd med guld och silver. Tillhör Ö.S.K. 12093:2. Teckning med tusch och vattenfärg.

T. 54 Olika typer av T-mönster ritade i tusch.

T. 55 Olika typer av diagonal och volutmönster ritade i tusch.

T. 56 Olika typer av dekordetaljer på bronser ritade i tusch.

T. 57 Olika typer av dekordetaljer på bronser ritade i tusch.

T. 58 Olika typer av dekordetaljer på bronser ritade i tusch.

T. 59 Olika typer av dekordetaljer på bronser ritade i tusch.

T. 60 Olika typer av dekordetaljer på bronser ritade i tusch.

T. 61 Olika typer av dekordetaljer på bronser ritade i tusch.

T. 62 Olika typer av volutmönster ritade i tusch.

T. 63 Tuschteckning av handtagsring på Philadelphiavasen. Mönstret rekonstruerat.

T. 64 Tuschritning av inskriften på Philadelphiavasen.

T. 65 Tuschritning av inskriften på Philadelphiavasen.

T. 66 Rubbing av inskriften på Philadelphiavasen.

T. 67 Tuschteckning av tre olika typer av dekor på lackföremål.

T. 68 Tuschteckning av mönster på en bronstub tillhörande H.K.H.

T. 69 Ormhuvud inlagt med guld och silver. Tillhör H.K.H. Teckning med tusch och vattenfärg.

T. 70 Ko-handtag med fördjupat mönster. Tillhör Disp. A. Hellström. Tuschteckning.

T. 71 Tub av brons med vackert mönster i guld och silverinläggning. Tillhör H.K.H. Teckning med tusch och vattenfärg.

T. 72 Beslag eller handtag av brons prytt med ett fågelhuvud. Mönstret nedsänkt, har troligen varit inlagd. Chin ts'un fyndet. Tillhör Ö.S. K. 11276:127. Tuschritning.

T. 73 Tuschritning av mönster till inläggning av turkos el.d. på bronser.

T. 74 Ändstycke av brons i form av fågel. Riklig dekor. Tillhör Disp. A. Hellström. Tuschteckning.

T. 75 Tuschritning av dekoren på en Li-ting av marmor, Tao t'ieh mask som huvud på människokropp. Tripoden tillhör Ö.S. K. 12126.

T. 76 Tuschritning av Tao t'ieh mask, dekor på Li-tung av marmor. Tillhör Ö.S. K. 11004:171.

T. 77 Tuschteckning av mönstret på en halvklotformig armtyngd av brons. Mönstret är fördjupat och har antagligen varit inlagt. Tillhör Ö.S. K. 10773:3.

T. 78 Mönsterteckning i tusch till Ö.S:s silverskål.

T. 79 Tuschteckning av lock med mönster av kaurisnäckor.

T. 80 Rubbings av Philadelphiavasen. Brons med turkosinläggning.

T. 81 Rubbings av Philadelphiavasen. Brons med turkosinläggning.

T. 82 Blyertsteckning av bronstiger tillhörande Disp.A. Hellström.

T. 83 Kolteckning? av samma tiger som föregående.

T. 84 Tuschteckning av dolkyxa av brons dekorerad med turkos?-
inläggning i form av tao t'ieh. Tillhör Spencer Churchill.

T. 85 Olika typer av arkaiska skrivtecken för spetsbottnade kärl,
från inskrifter på orakelben och bronser. Tuschritning.

T. 86 Elefenbenssnideri från Anyang. Tuschteckning.

T. 87 Bronsskallra med solhjul och tjurhuvuden. Tillhör H.K.H.
Tuschritning.

T. 88 Två bronsskallror, den ena samma som föregående, den andra
dekorerad med en orm på basen. Tuschritning.

T. 89 Kaurisnäckor. Tuschritning.

T. 90 Kaurisnäckor. Tuschritning.

T. 91 Liten dräktbake av brons med kauri-dekor. Tuschritning.

T. 92 Liten dräktbake av brons med kauri-dekor. Tuschritning.

T. 93 Rubbing av kauri-dekor på bronskärl.

T. 94 a, Kvinnomössa, brukad bland hottentotterna, dekorerad med kaurisnäckor. Tuschteckning. b, Hjulaxelbeslag av brons med kauri-dekor. Tuschteckning.

T. 95 Tuschritning av bronskar (tsun) med tygavtryck. Tillhör Malmö Museum.

T. 96 Dräkthake av brons med tre hakar och djurstilsdekor. Tillhör Ö.S. k. 10525. Tuschritning.

T. 97 Blyertsteckning av skaft? med djurstilsdekor. Tillhör British Museum.

T. 98 Blyertsritning av ändstycke på skedskaft? Arkaisk dekor. Tillhör British Museum.

T. 99 Tuschritning av två spetsyxor med holk för skaftet. Tillhöra Ö.S. K. 10443. K. 11004:27.

T. 100 Tuschritning av svärdsfäste? tillhörande Malmö Museum.

T 101 Konstruktionsritning i tusch av tao t´ieh mask tillhörande Royal Scottish Museum.

T. 102 Konstruktionsritning i tusch av tao t´ieh mask tillhörande Royal Scottish Museum.

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible] [illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

3 [illegible]

[illegible]

[illegible] XI. [illegible]

[illegible]

[illegible] IX. [illegible]

[illegible] XII. [illegible]

[illegible] VIII. [illegible]

[illegible]

[illegible] I. [illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] IX.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

renritningen

renritningen

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

T. 645 a. b. [illegible]lningar av sten, som enligt uppgift låg som lock på en gravurna av vanlig Yang Shao-typ och målad i schackbrädesmönster. Köpt av Chuang.
Från Kansu, Ning Ting Hsien, Wa Kuan Tsui.
K.5965. F.50.060-61.

T. [illegible] Tuschteckning av [illegible] fragment.
[illegible] 3006:15, :40.

T. [illegible]47 Tuschteckning av [illegible] fragment.
[illegible] 3006:5, :20.

T. [illegible] Tuschteckning av [illegible] fragment.
K.3006:17, :24, :[illegible]6.

T. [illegible] Tuschteckning av [illegible] figur.
[illegible] 5966.

T. [illegible] Sex [illegible] [illegible] Kolonien i [illegible],
[illegible]

T. [illegible]51 [illegible] Midden of
[illegible]
[illegible]

T. [illegible] Tuschteckningar [illegible] till Bulletin [illegible].

T. 655 – T.755.

Kartor och textfigurer till.Bull.15.

T.655 The Sha Ching S.Grave field Chen Fan Hsien, Kansu.

T.656 Plan över Yang Shao Tsun. Loc.XII.

T.657 The Sha Ching S.Grave field and adjacent sites.
Chen Fan Hsien, Kansu.

T.658 Sites in the Chen Fan region.

T.659 Sites in the Hsi Ning Ho valley.

T.660 The Hui Tsui site T´ao Sha Hsien, Kansu.

T.661 Fig.78. Genomskärning av marmorföremål K.2349:11.

T.662 Fig.77. Brons från Luan P´ing graven.

T.663 Fig.76. Genomskärning av pilspetsen K.2283.

T.664 Fig.74. Två gravar från Sha Ching S.gravfält.

T.665 Fig.72. Genomskärning av Liu Hu T´un fortet.

T.666 Fig.27. Skärva K.2384:7. Li Yü Tsun.

T.667 Fig.28. Skärva K.2384:1. Li Yü Tsun.

T.668 [illegible] skärvor fr[illegible] Chi[illegible].

T.[illegible] Fi[illegible] 1. [illegible] :1,2.

[illegible] Fi[illegible] [illegible]str[illegible] av skärvorna [illegible]

[illegible]71 [illegible] [illegible]-tri[illegible]d. [illegible] P´u.

[illegible] [illegible] fr[illegible], [illegible]su.

[illegible]7[illegible] [illegible] 5. [illegible] av [illegible].

[illegible] [illegible] av [illegible].

[illegible]7[illegible] [illegible]7. [illegible] skärvor [illegible]

[illegible] ,7,[illegible]

[illegible] 76 [illegible] [illegible] t i [illegible]. [illegible]

[illegible]7 [illegible].59. [illegible] ri [illegible] ri-[illegible]ter.

[illegible]7 [illegible].51. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]nt.

[illegible] [illegible].52. ronsl[illegible]iv fr[illegible] [illegible]ui [illegible]ui.

[illegible]20 [illegible].54. rons[illegible] iv. [illegible] [illegible] [illegible]ic [illegible] 1.2,7.

[illegible] [illegible].5[illegible]. [illegible] [illegible]dan [illegible]v [illegible]

[illegible] [illegible].56. sin [illegible] [illegible].17.

[illegible] [illegible].57. si[illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]ig.5[illegible]. tta t[illegible]en [illegible] [illegible]sin [illegible]or.

[illegible] [illegible].5[illegible]. [illegible] [illegible]ve[illegible].

[illegible] [illegible].59. [illegible] av T[illegible]o-dalen.

[illegible]7 [illegible].60. [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible].61. [illegible]-tri oder av ers[illegible], [illegible] vid [illegible] [illegible], [illegible].5574, [illegible].5576.

[illegible]9 [illegible].62. [illegible] av [illegible]rons, fu[illegible]t med [illegible] vid [illegible]

[illegible] [illegible].6[illegible]. [illegible]rons, funna [illegible] [illegible]. vid [illegible]

[illegible] [illegible]. [illegible] [illegible]vf[illegible]t.

[illegible] Fig. 65. [illegible], [illegible] [illegible].

[illegible] Fig. 66. [illegible] 1.7.

T. [illegible] Fig. 7[illegible]. [illegible] "[illegible]". [illegible].

[illegible] Fig. [illegible]. [illegible] til [illegible] [illegible].62.7.
/Police[illegible]/.

T. [illegible] Fig. [illegible]. [illegible], [illegible]99[illegible].

[illegible] Fig. 75. [illegible] [illegible]-[illegible].

[illegible] Fig. 7[illegible]. [illegible] [illegible]su-[illegible].

[illegible] Fig. [illegible]. [illegible] os [illegible] [illegible]-[illegible].

T.70[illegible] Fig. [illegible]. [illegible] os [illegible] [illegible]-[illegible].

[illegible] Fig. [illegible]2. [illegible] [illegible]-[illegible]or.

[illegible] Fig. [illegible]. [illegible]der-[illegible] [illegible]-[illegible]. [illegible]17.

T.70[illegible] Fig. [illegible]. [illegible] til [illegible].

[illegible] Fig. [illegible]. [illegible]lee sten[illegible]iv. /[illegible]/.

[illegible] Fig. 7[illegible]. [illegible] /[illegible]/.

[illegible] Fig. [illegible]. [illegible]iv. [illegible].

[illegible] Fig. [illegible]. [illegible] historie, fr[illegible] [illegible]
[illegible] til [illegible].

[illegible] Fig. [illegible]. [illegible]-[illegible]er.

[illegible] Fig. 1. [illegible] av [illegible].

[illegible].71[illegible] [illegible] [illegible]-tri[illegible]d [illegible].

[illegible].711 Fig.[illegible]. [illegible] [illegible]l-[illegible].

[illegible] [illegible].9[illegible]. [illegible]ror [illegible] [illegible].217 [illegible].

[illegible] [illegible]. [illegible]ror [illegible] iven [illegible].179:[illegible].

[illegible].71[illegible] Fig.[illegible]. I[illegible] [illegible].

[illegible].715 Fig.[illegible]. [illegible], [illegible].

[illegible].71[illegible] Fig.[illegible]. [illegible], [illegible].

[illegible].717 Fig.1[illegible]. [illegible]-fl[illegible]. [illegible]ter [illegible].

T.71[illegible] Fig.101. [illegible]de [illegible] [illegible]er.

T.71[illegible]. Fig.102. [illegible], [illegible]-triped [illegible].
[illegible]in, [illegible]-tri[illegible]ed [illegible].

[illegible].7[illegible] Fig.1[illegible]. [illegible]n, [illegible]-triped [illegible].
[illegible]-tri[illegible], [illegible].

[illegible].721 Fig.1[illegible]. [illegible], [illegible], [illegible]-triped [illegible].
[illegible]n, [illegible]-tri[illegible].

[illegible] Fig.1[illegible]. [illegible], [illegible]-tri[illegible] [illegible].
[illegible].

[illegible] Fig.1[illegible]. [illegible]; [illegible];
[illegible], [illegible] cell.

T.724	Fig.107.	Lergods-Kia från Pu Chao Chai. Brons-Kia. Bluett coll.
T.725	Fig.108.	Två Pu Chao Chai-kärl kombinerade till en Hsien. Brons-Hsien.
T.726	Fig.109.	Högfotat kärl från Yang Shao Tsun, Brons-Ku från Anyang. Tou, lergods, Han.
T.727	Fig.110.	Högfotat kärl från Yang Shao Tsun, lergods. Brons-Kuei. Yin.
T.728	Fig.111.	Jade-Pi. /Efter Pope-Hennessy/.
T.729	Fig.112.	Halvmånformade föremål.
T.730	Fig.113.	Tsung, Pan Shan. Tsung, Eumorfopoulos coll.
T.731	Fig.114.	Küeh-ringar, lergods och jade.
T.732	Fig.115.	Genomskärning av stenring. Pu Chao Chai.
T.733	Fig.116.	Jade-ring.
T.734	Fig.117.	"Hårringar".
T.735	Fig.118.	Sten- och jade-yxor.
T.736	Fig.119.	Fältspat- och jade-yxor.
T.737	Fig.120.	Mejslar.
T.738	Fig.121.	Modern järnkniv.

T.739	Fig.121.	Lo Han T'ang stenkniv.
T.740	Fig.122.	Modern järnkniv.
T.741	Fig.122.	Lo Han T'ang stenkniv. K.11.110
T.742	Fig.123.	Yang Shao kruka med spetsig botten. Orakelben-piktogram.. Modern lerkruka.
T.743	Fig.124.	Målad kruka. P'i Tzu Wo.
T.744	Fig.125.	Målad kruka. Hung Shan Hou.
T.745	Fig.126.	Målad kruka. Hung Shan Hou.
T.746	Fig.127.	Kruka. Från Yar Khoto, Turfan.
T.747	Fig.128.	Kruka. Charchan.
T.748	Fig.129.	Handtag från Toqsun, Sinkiang och Kansu.
T.749.	Fig.130.	Kansu-kruka. Ma Chang.
T.750	Fig.131.	Spiralmönster.
T.751	Fig.132.	Spiralmönster.
T.752	Fig.133.	Spiralmönster. Hsin Tien.
T.753	Fig.134.	Skärva av Hsin Tien-typ.
T.754	Fig.135.	Tripolje-mönster. Hsin Tien-skärvor från Kansu.

T.755	Fig.136. Anau-mönster jämförda med Sen Yang Shao och Ma Chang, Kansu.
T.756	Stenring. J.G.Andersson: The cave-deposit at Sha Kuo T'un. Pal.Sinica.
T.757	Tuschteckning. Chin T'sun-brons. F.20.549.
T.758	Tuschteckning. " " F.20.550.
T.759	Tuschteckning. " " "
T.760	Tuschteckning.
T.761	Tuschteckning. Hu. Inläggningar av koppar, guld och malakit. Från Hwei Hsien. F.6393.
T.762	Tuschteckning. Guld- och silverinlagt bronsföremål.
T.763	Tuschteckning. Krage och övre delen av urna,K.12130:1.
T.764-769.	Tuschteckningar. Textfigurer till O.Karlbeck: Anyang Moulds. Bulletin 7.
T.770-789.	Tuschteckningar. Textfigurer till J.G.Andersson: Prehistory of the Chinese. Bull.15.
T.790-806.	Textfigurer till: M.Byhlin-Althin: Ch'i Chia P'ing, BMFEA, N:o 18.
T.807-811.	Textfigurer till: J.G.Andersson, Prehistoric Sites in Honan, Ö.S. Bulletin 19. Textfigs. 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17.
T.812-828	Textfigurer till B.Karlgren: Some Bronzes.... BMFEA 21.
T.829	Omslagsvinjett till B.Karlgren: Odes.
T.830-837	Tuschteckningar till textfigurer i B.Karlgren: Bronzes in the Hellström Collection BMFEA Vol.20.

T.838-850	Textfig. till B.Karlgren: Wessén Collection. Bulletin 30 (1958)
T.851	Tuschteckning till draken, som pryder Östasiatiska Museets officiella tackskrivelser.